

Pressemitteilung

23. Mai 2014

Konferenz fragt nach postkolonialer Gerechtigkeit

Prof. Paul Gilroy vom Kings' College London zu Gast in Berlin

Postkoloniale Theorien untersuchen die heute noch andauernden Prozesse der Dekolonisierung und Rekolonisierung, damit verbundenes gewaltsames Sprechen und Denken sowie die Konstruktions- und Formationsprozesse, an deren Ende „Europa“ und seine „Anderen“ stehen.

158 Jahre nach dem Beginn der britischen Kolonialherrschaft in Indien und 130 Jahre nach der Berliner Afrika-Konferenz, die zur willkürlichen Aufteilung des afrikanischen Kontinents durch europäische Mächte führte, **stellt die Konferenz *Postcolonial Justice* die Frage nach den Folgen und der juristischen Aufarbeitung dieses europäischen Großprojektes.**

Am **30. Mai 2014** wird **Prof. Paul Gilroy** als **Key-Note-Speaker** mit seinem Vortrag *Struggle against Racism in Britain (1976-2012)* den Konferenztag in der WERKSTATT DER KULTUREN eröffnen. Der Soziologe und Kulturwissenschaftler ist einer der herausragenden Denker des Postkolonialismus, gemeinsam mit dem jüngst verstorbenen Stuart Hall steht er für eine neue postkoloniale Tradition innerhalb der *cultural studies*. Seine Kritik am „ethnischen Absolutismus“ gab dem Kulturbegriff eine offenere Dimension, jenseits von Ethnizität, Nation und Religion.

Im Anschluss an seinen Vortrag wird Gilroy am interdisziplinären **Panelgespräch „Post-Colonial Justice and the City“** teilnehmen, gemeinsam mit Dr. **Bilgin Ayata**, **Joshua Kwesi Aikins**, Prof. **Nikita Dhawan** und Dr. **Benjamin Zachariah**. Auf dem Prüfstand steht der Umgang mit der kolonialen Vergangenheit.

In einem abschließenden Literaturforum stellen die Autor_innen **Priya Basil**, **Helon Habila** und **Rajeev Balasubramanyam** ihre Arbeiten und Reflexionen auf und aus Berlin vor.

*Eine Veranstaltung der WERKSTATT DER KULTUREN in Kooperation mit der Universität Potsdam.
Eintritt: frei*

Die künstlerische Leiterin und Geschäftsführerin der WERKSTATT DER KULTUREN, Philippa Ebéné, sowie die Beteiligten der Konferenz stehen Ihnen gern für Interviews zur Verfügung.
Wenden Sie sich dafür bitte an

WERKSTATT DER KULTUREN

Madeleine Rau

kommunikation@werkstatt-der-kulturen.de

Tel. +49 (0)30 60 97 70 15

Fax +49 (0)30 60 97 70 13

www.werkstatt-der-kulturen.de

WERKSTATT DER KULTUREN

Wissmannstr. 32 | 12049 Berlin

Mit freundlicher Unterstützung

be  Berlin

Senatsverwaltung für Arbeit, Integration und Frauen

Biographical Information

KEYNOT



Paul Gilroy, professor at the *King's College London*, is known as a path-breaking scholar and historian of the music of the Black Atlantic diaspora, as a commentator on the politics of race, nation and racism in the UK, and as an archaeologist of the literary and cultural lives of the African diaspora. According to the US Journal of Blacks in Higher Education he has been consistently among the most frequently cited black scholars in the humanities and social sciences. His keynote address at the WERKSTATT DER KULTUREN event is entitled 'The Struggle against Racism in Britain (1976-2012): Its Implications for Justice and Democracy.'

PANELLISTS



Bilgin Ayata is Lecturer at the Center for Transnational Relations, Foreign and Security Policy at the Otto-Suhr Institut, Freie Universität. Her research areas are postcolonial international relations, migration and politics of memory.



Nikita Dhawan is Junior Professor for Gender and Postcolonial Studies, Cluster of Excellence "Formation of Normative Orders", Goethe-University Frankfurt. Her research specializations are political philosophy, feminist postcolonial theory and queer diasporas.



Benjamin Zachariah is Lecturer in International History at the University of Sheffield. His research focuses on the social and intellectual history of colonial South Asia, and the transition from colonial rule to the postcolonial Indian state.



Joshua Kwesi Aikins is a doctoral student at the Bielefeld Graduate School in History and Sociology. His is also a political activist for, among other organizations, Berlin Postkolonial e.V. and Initiative Schwarze Menschen in Deutschland e.V. (ISD).

WRITERS

Priya Basil is a British author. Her first novel, *Ishq and Mushq*, was published in 2007 and short-listed for a Commonwealth Writers' Prize. Her second novel, *The Obscure Logic of the Heart*, was published in June 2010. Her most recent book is the short novel *Strangers on the 16:02* (2011).



Helon Habila is a Nigerian novelist, poet and journalist. In 2002 he published his first novel, *Waiting for an Angel*. His writing has won many prizes including the Caine Prize in 2001. In 2006 he co-edited the British Council's anthology, *New Writing 14*. He is the editor of the anthology, *The Granta Book of the African Short Story* which came out September, 2011.



Rajeev Balasubramanyam is a British writer whose first novel, *In Beautiful Disguises*, was published in 2000 and won a Betty Trask Prize and was nominated for the Guardian First Fiction Prize. His second novel, *The Dreamer*, based on the Ian St James Award-winning story of the same title, came out in 2010.



Postcolonial Justice

Keynote | Podium discussion | Readings

Programm:

- 16.00 – 16:15
Opening
- 16.15 – 17:15
Keynote Address by Paul Gilroy. The Struggle against Racism in Britain (1976-2012): Its Implications for Justice and Democracy
- 17:15 – 19:00 **Podium discussion: Post-Colonial Justice and the City:** Reflections from/on Berlin' with Bilgin Ayata, Benjamin Zachariah, Joshua Kwesi Akins and Nikita Dhawan and chaired by Elahe Haschemi Yekani
- 20.00 – 22:00 Readings by Priya Basil | Helon Habila | Rajeev Balasumbaramyam

Eintritt: frei



Freitag, 30. Mai 2014

WERKSTATT DER KULTUREN

Wissmannstraße 32
12049 Berlin

U7/U8 Hermannplatz-Neukölln